

Stimulation Studentischer Kreativität durch Präsentationen im Deutschunterricht

Oliver Mayer

Reference data:

Mayer, Oliver (2010) Stimulation Studentischer Kreativität durch Präsentationen im Deutschunterricht. In Reinelt, R.(ed.) OLE at JALT 2010 Compendium. Other Language Educators, JALT, Matsuyama, p. 9-10.

JALT International Conference – Creativity: Think Outside the Box

Forum: Creative use of digital media in OLE 20. November 2010

Stimulation studentischer Kreativität durch Präsentationen im Deutschunterricht

Oliver Mayer

Associate Professor
Pädagogische Hochschule Aichi
准教授、愛知教育大学



Präsentationen im DaF-Unterricht

1. Struktur und Ziele des Unterrichts
2. Präsentationen zur Sprachaktivierung
3. Präsentationstechniken
4. Präsentationen: Themen
5. Beispiele (als Videos, nur Teil des Vortrags, daher hier nicht veröffentlicht)
6. Schrittweise zu Kreativität
7. Probleme
8. Fazit:
Mehr Kreativität durch Präsentationen?

1. Struktur und Ziele des Unterrichts

- 3. Semester, Studium Generale, Wahlpflicht (2年生、共通科目、選択必修)
- 15 bis 30 Studierende pro Kurs (aus ca. 250 Studierenden im 1. Jahr)
- Ziel des Kurses:
 - a) Kenntnisse aus dem 1. Jahr vertiefen
 - b) weiterführende Grammatik
 - c) Deutsch anwenden: sprechen, schreiben, die (Fremd)sprache benutzen!

2. Präsentationen zur Sprachaktivierung

Unterrichtsziel: SPRECHEN

mögliche Varianten:

1. Dialog mit Lehrer(in)
2. Dialog mit Partner(in)
3. Gespräch in einer Gruppe
4. Vortrag/Rede/Präsentation vor der Klasse

3. Präsentationstechniken

- Thema passend (Wissensstand) und interessant für das Publikum
- Visualisierung (Power Point, Tafel, Fotos, Videos, Vorführung, etc.)
- Sprache (Fremdsprache, hier Deutsch) passend für das Publikum
- evtl.: Leitung der Diskussion im Anschluss an die Präsentation

4. Präsentationen: Themen (2008, 2010)

Thema	Anz. Präs.	Lehrbuch-Thema
Tourismus (Deutschland)	4	zum Teil
meine Heimat	3	zum Teil
Wien	1	nein
Fußball	1	nein
Weihnachten	1	nein
Musik	1	nein
Sommerferien	1	ja
mein Hobby	1	ja

6. Schrittweise zu Kreativität

1. sicheres Beherrschen der Grundlagen der deutschen Sprache (= Beispielsätze aus dem Lehrbuch)
2. Variationen der Beispielsätze
3. (mehr oder weniger) frei sprechen
4. deutliche Aussprache
5. Thema (kreativ, interessant)

7. Probleme

1. Schaffen die Studierenden den Schritt vom Lehrbuchsatz zum eigenen Satz?
2. Aussprache: Was versteht das Publikum? (Aussprachetraining im 1. Jahr bei 50 Studis pro Klasse fast unmöglich, im 2. Jahr zu spät?)
3. Vortragstechnik: Warum beherrschen angehende Lehrer an einer pädagogischen Hochschule im 3. Semester keine grundlegenden Präsentationstechniken bzw. Visualisierung ihres Vortrags?
4. Frei sprechen: geht auf diesem Level offenbar noch nicht (= keine Gruppe macht es), also ablesen oder auswendig sprechen.

8. Fazit

Mehr Kreativität durch Präsentationen?

- Ja, selbst geschriebene Texte werden präsentiert.
- Nein, wenn man nur auf „Nummer sicher“ geht und das wiederholt, was im Lehrbuch steht.

Literatur: Oliver Mayer: Präsentationen im Unterricht Deutsch als Fremdsprache - Impressionen aus dem zweiten Studienjahr; in: Liberal Arts and Education 「教養と教育」 (Aichi University of Education), vol. 9, S. 24-30. Online kostenlos herunterzuladen vom Repository der PH Aichi: <http://repository.aichi-edu.ac.jp/dspace/handle/10424/1563>